



ÍNDICE

3 INTRODUÇÃO

01.A MARCA

- 5 Conceito
- 6 Logótipo IPL
- 8 Dimensões
- 9 Coexistência do logótipo IPL

02.UTILIZAÇÃO

- 13 Comportamento em fundos
- 14 Utilizações incorretas

03.IDENTIDADE VISUAL

- 16 Tipografias oficiais
- 17 Cores

04.APLICAÇÕES

- 19 Estacionário
- 25 Fundos fotográficos
- 27 Website
- 28 Assinatura de email

INTRODUÇÃO

Este manual contém regras básicas de utilização dos elementos fundamentais de design da marca Politécnico de Lisboa. No seguimento da alteração no art.º 17-A, da Lei n.º 16/2023, Lei de Bases do Sistema Educativo e do Regime Jurídico das Instituições de Ensino Superior, de 10 de abril, o Politécnico de Lisboa (IPL) passou a adoptar em língua inglesa a designação de "**Polytechnic University of Lisbon**".

Com o objetivo de reforçar a comunicação da identidade do IPL em contextos nacionais e internacionais, foi realizada uma atualização do logotipo do Politécnico de Lisboa, passando este a integrar a designação do IPL em português em inglês.

Como resultado da estratégia de internacionalização que tem vindo a ser implementada, o Politécnico de Lisboa integra, desde janeiro de 2024, a U!REKA European University, uma das 64 alianças financiadas pela Comissão Europeia, no âmbito da *European Universities Initiative*.

Considerando a relevância deste projeto internacional, que se apresenta como um processo de transformação do ensino superior europeu, o logotipo do Politécnico de Lisboa deverá ser utilizado em conjunto com o logotipo da *U!REKA European University*.

É fundamental utilizar a identidade visual de acordo com as regras expressas neste manual, de forma uniformizar a identificação visual do Politécnico de Lisboa

A identidade visual do **Politécnico de Lisboa + U!REKA European University** dispõe de duas versões: versão horizontal (principal) e versão vertical. A utilização da versão vertical reserva-se à impossibilidade técnica de aplicação da versão horizontal.

01.A MARCA

CONCEITO

Um logótipo é um código visual que representa o que a instituição quer comunicar. Sendo na maioria das vezes a primeira imagem que é possível obter de uma organização, o logótipo é uma peça fundamental na construção de uma identidade corporativa.

A marca é o conjunto visual e filosófico da identidade corporativa do Politécnico de Lisboa. O logótipo é a parte mais visual e ativa da marca. O símbolo e a tipografia 'Politécnico de Lisboa' dão origem ao logótipo.

O logótipo pode apresentar várias configurações dadas a conhecer ao longo do manual de normas gráficas. O objetivo aqui expresso é o de uniformizar o uso do logótipo, seguindo caminhos coerentes em termos visuais e de linguagem homogénea em consonância com uma clara união dentro da instituição. Sendo o início da Imagem Corporativa o conjunto do logótipo com as suas aplicações uma das partes mais visuais da marca Politécnico de Lisboa.

Construção da logomarca

As velas são a imagem escolhida para o novo logótipo do Instituto Politécnico de Lisboa. Partindo da ideia que a posição das velas determina o rumo do navegador, e que na vida somos todos navegadores. A forma como o vento é projetado nas velas, permite que estas avancem no oceano, é representada, neste logótipo, por um triângulo abaulado que, se assemelha a uma seta. Visualmente, o triângulo/seta/vela, tem

semelhanças com o pictograma forward, presente em muitas ferramentas tecnológicas, significando avançar, andar para a frente. Neste contexto entende-se como avançar em direção ao futuro. O ritmo do símbolo sugere progressão, como um livro desfolhado.

A cor azul produz segurança e compreensão, é uma cor fresca, tranquilizante, induz confiança corporativa. O azul é a cor com maior significado universal. Grande parte do nosso ambiente é azul, o azul rodeia-nos pelo céu e pelo mar.



VERSÕES LOGÓTIPO IPL

VERSÃO HORIZONTAL



VERSÃO VERTICAL



LOGÓTIPO IPL | MONOCROMÁTICO

VERSÃO HORIZONTAL



VERSÃO VERTICAL



LOGÓTIPO IPL | DIMENSÕES

O logótipo deve aumentar consoante a necessidade de leitura a grande distância do objecto. Não existe limite máximo para a reprodução do logótipo desde que se respeite as proporções do desenho e a área de envolvimento.

Para preservar o logótipo de qualquer outro elemento que esteja próximo e possa impedir ou influenciar a sua leitura e visibilidade foi definida uma área de segurança à sua volta. Na versão horizontal a área equivale a 25% da altura tem como referência a medida "x". Na versão vertical a área equivale a 25% da largura tem como referência a medida "x".

Recomenda-se que o logótipo não seja reproduzido em tamanho inferior à largura de 25 mm, na versão horizontal e 15 mm na versão vertical.

MARGENS DE SEGURANÇA



DIMENSÕES MÍNIMAS



COEXISTÊNCIA DO LOGÓTIPO IPL

VERSÃO HORIZONTAL



VERSÃO VERTICAL



COEXISTÊNCIA DO LOGÓTIPO IPL | MONOCROMÁTICO

VERSÃO HORIZONTAL

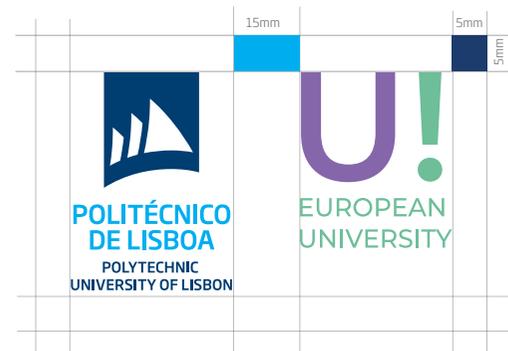


VERSÃO VERTICAL



COEXISTÊNCIA DO LOGÓTIPO IPL | DIMENSÕES

MARGENS DE SEGURANÇA



DIMENSÕES MÍNIMAS



02.UTILIZAÇÃO

LOGÓTIPO | COMPORTAMENTO EM FUNDOS



Cor negativo



Cor negativo - branco sobre preto



Cor negativo - branco sobre cinza



Cor negativo - sobre cor



Cor negativo - sobre cor



Cor negativo - sobre cor

LOGÓTIPO | UTILIZAÇÕES INCORRETAS

TAMANHOS INCORRETOS



DESFORMAÇÃO



APLICAÇÃO INCORRETA DA COR



03.IDENTIDADE VISUAL

TIPOGRAFIAS OFÍCIAIS

TIPOGRAFIA DA MARCA

A tipografia utilizada no logotipo do Politécnico de Lisboa é a fonte **Soho Gothic**.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

TIPOGRAFIA OFICIAL

A tipografia adotada pelo Politécnico de Lisboa é a fonte **Tahoma**, pelo que, deve ser a usada em quaisquer comunicações e documentos institucionais.

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

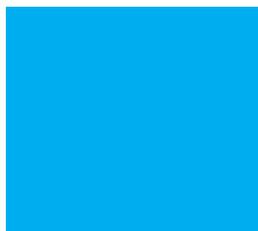
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

CORES

As cores que compõem o logótipo do Politécnico de Lisboa devem ser reproduzidas o mais fielmente possível. No caso de existir a impossibilidade de impressão com cor direta Pantone, poderá ser utilizada a impressão em quadricromia com as percentagens indicadas.

LOGÓTIPO IPL



AZUL CLARO TEXTO

CMYK - 90/11/0/0
PANTONE COATED - 299 C
PANTONE UNCOATED - Process Cyan U
RGB 0/158/226
Hex #009ee2



GRADIENTE:

CMYK - 100/75/15/30 > 100/75/0/75
PANTONE COATED - 654 C > 655 C
PANTONE UNCOATED - 288 U > 296U
RGB 7/57/110
Hex #07396e

LOGÓTIPO U!REKA



ROXO

CMYK - 53,88/68,16/1,09/0
RGB - 133|101|169
websafe RGB - #8D62A5



VERDE:

CMYK - 58/3/50/0
RGB - 117|189|152
websafe RGB - #75BD97

04.APLICAÇÕES

APLICAÇÕES | ESTACIONÁRIO / ENVELOPE DL





Estrada de Benfica, 592
1549-020 Lisboa

APLICAÇÕES | ESTACIONÁRIO / ENVELOPE C4





POLYTECHNIC
UNIVERSITY
OF LISBON



Estrada de Benfica, 592
1549-020 Lisboa

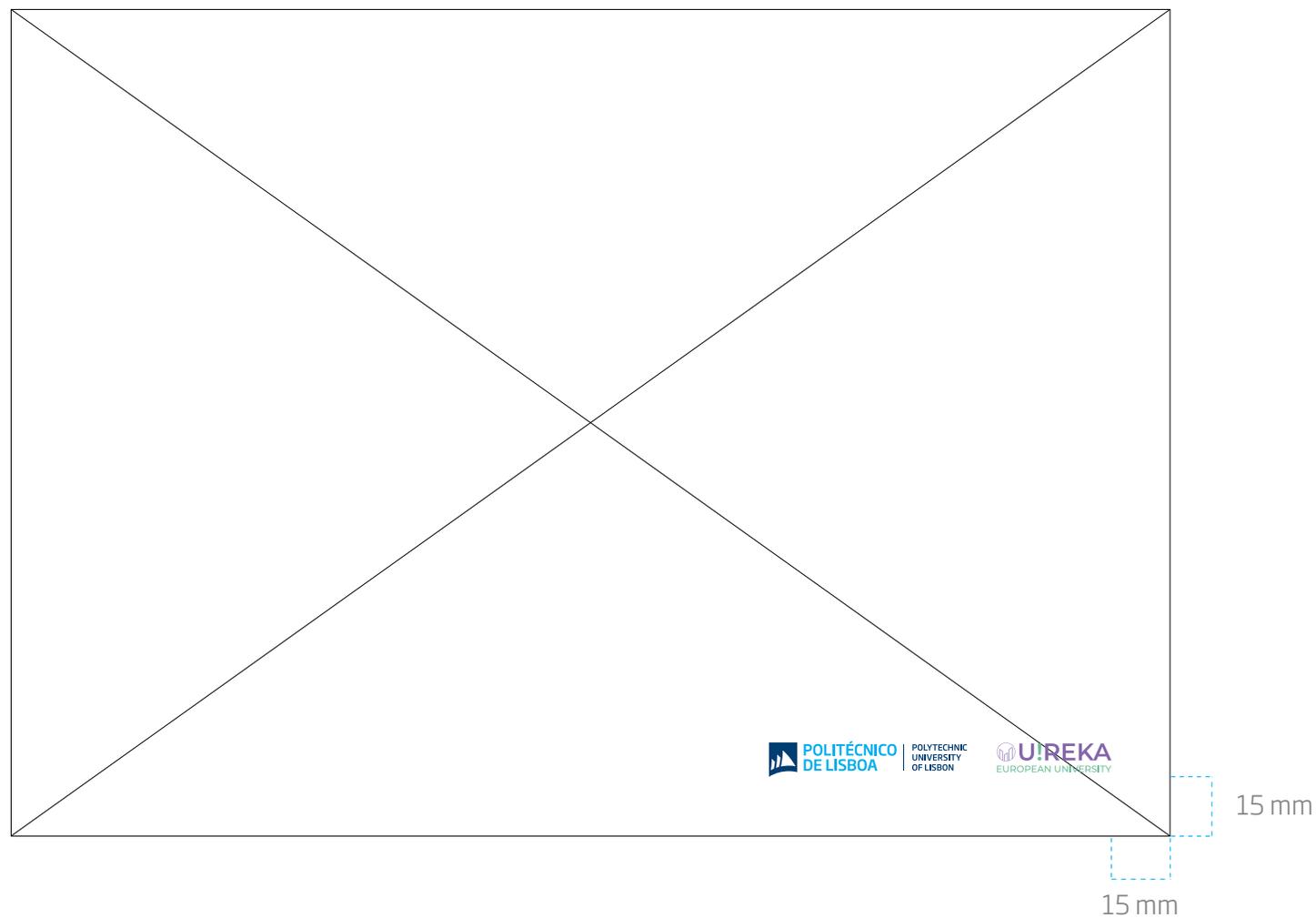


APLICAÇÕES | DOCUMENTOS INSTITUCIONAIS





APLICAÇÕES | FUNDOS FOTOGRÁFICOS





APLICAÇÕES | WEBSITE



APLICAÇÕES | ASSINATURA DE EMAIL

VERSÃO INSTITUCIONAL

Nome _____ → Tahoma Bold 11 pt
Departamento | Department _____ → Tahoma Regular 10 pt
Serviço | Morada _____ → Tahoma Regular 9 pt
Telefone | VOIP _____ → Tahoma Regular 9 pt
 Subscrever a newsletter do IPL _____ → Tahoma Regular 8 pt



VERSÃO SERVIÇOS

Nome _____ → Tahoma Bold 11 pt
Departamento | Department _____ → Tahoma Regular 10 pt
Serviço | Morada _____ → Tahoma Regular 9 pt
Telefone | VOIP _____ → Tahoma Regular 9 pt
 Subscrever a newsletter do IPL _____ → Tahoma Regular 8 pt



Nome _____ → Tahoma Bold 11 pt
Departamento | Department _____ → Tahoma Regular 10 pt
Serviço | Morada _____ → Tahoma Regular 9 pt
Telefone | VOIP _____ → Tahoma Regular 9 pt
 Subscrever a newsletter do IPL _____ → Tahoma Regular 8 pt



